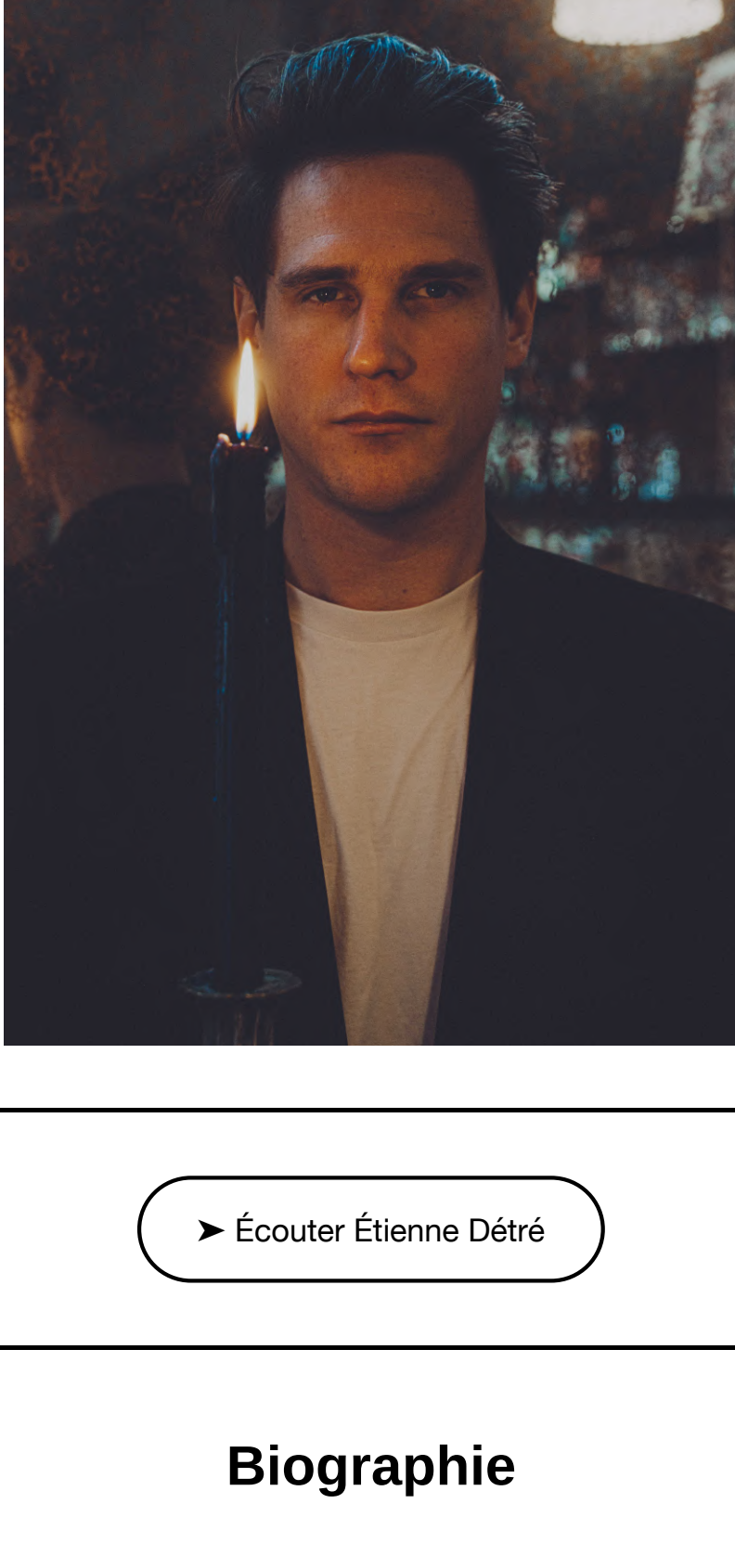


ÉTIENNE DÉTRÉ



► Écouter Étienne Détré

Biographie

Étienne Détré vient d'un endroit des Hauts-de-France où les plaines et les falaises rencontrent le vent. Sa pop élégante joue avec la tempête et la lumière, les grandes étendues et la ville, la chanson et la danse. Son écriture se veut vivante et immédiate. Il propose un univers reconnaissable, où le multi-instrumentiste distille, avec sa flûte traversière, son chant et sa guitare, des mélodies enivrantes qui rappellent l'élégance d'Alain Chamfort, la voix suave d'Étienne Daho, les nappes de Air et les rythmes incisifs de Metronomy. Sur scène, sa musique prend toute son ampleur : chaque concert est une expérience qui allie poésie, douceur, énergie et puissance.

C'est en voyant Flavien Berger en live qu'il décide d'abord de monter seul sur scène. Alors entouré de loopers, samplers et autres machines, il fait ses premières armes en solo. Toujours épaulé de sa flûte traversière, il sculpte au fur et à mesure son son, qui deviendra rapidement reconnaissable. En 2021, il s'improvise vagabond céleste et entreprend un premier voyage de quatre titres baptisé « Chute Libre ».

Poussé par un désir d'introspection, il s'extirpe de ses rêveries cosmiques et s'adjoint les services du batteur et producteur Jocelyn Soler (Verlatour), et du bassiste Matthias Colombel pour enregistrer un deuxième EP au titre évocateur : « La Fugue ».

Après s'être baladé dans des contrées Pop Folk pour son titre **“tempêtes”**, electropop avec **“Phoenix”**, il est revenu le 26 juin 2026 avec **“Tout ce que tu laisses”**, chanson qui s'inscrit dans une Pop française indé, à la fois electropop et pop alternative.

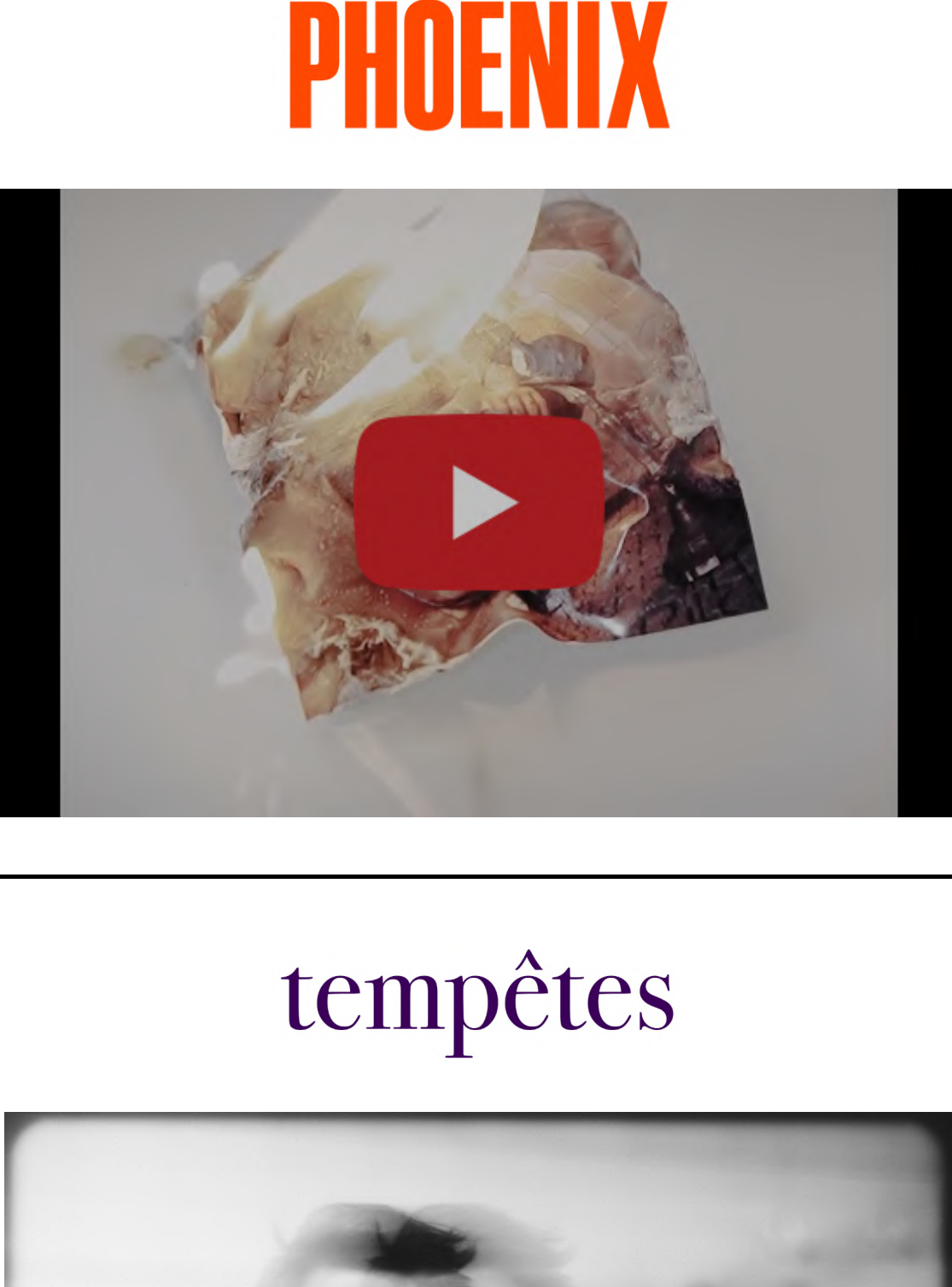
Dernière pièce de cette trilogie de singles, **« Tout ce que tu laisses »** est un morceau nostalgique, mélancolique, grisant et transcendant, où l'on peut retrouver des sonorités de Terrenoire et de Radiohead.

Son 1er EP « Chute Libre » a été reconnu par la RTS et sélectionné parmi les 8 artistes indispensables du magazine Francofans.

Son 2e EP "La Fugue" a été reconnu par Europe 1 et la Face B.

Singles

TOUT CE QUE TU LAISSES



PHOENIX



tempêtes

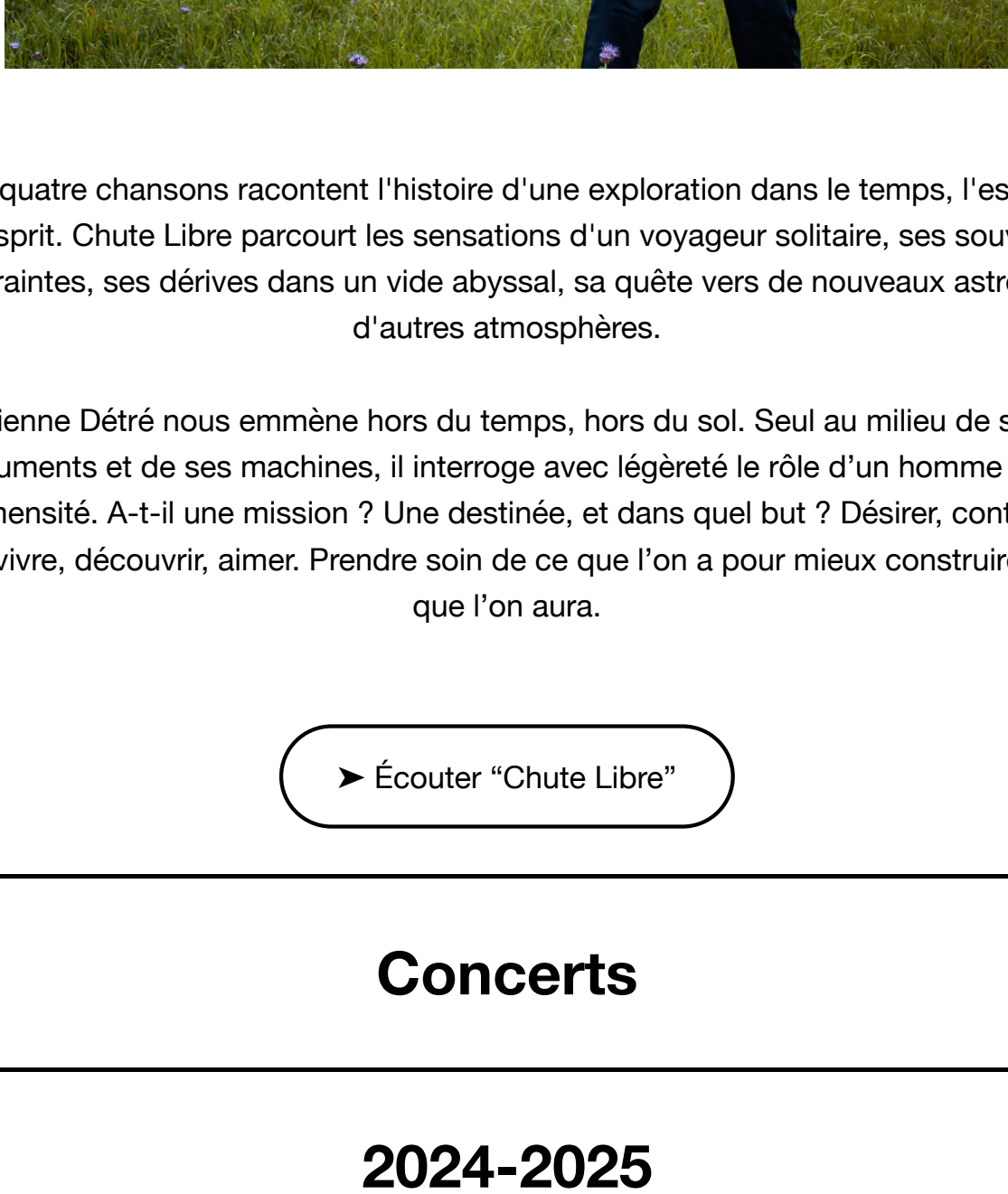


► Écouter “tempêtes”

EPs

La Fugue

29/03/24



Étienne Détré délivre dans ce nouvel EP, une Pop française douce et ardente, une fugue atemporelle en 6 titres, ancrée dans le présent mais évoquant un romantisme éternel. Chaque morceau explore le thème de la fugue, vers la liberté, l'amour, le réconfort et la lumière et mêle une modernité subtile à des influences atemporelles. Son single « Rentrer » titre à l'essence puissante et entêtante, reflète une production musicale riche et raffinée que l'on retrouvera tout au long de l'opus. Les titres "La Folia", "Rentrer" et "Un peu de toi" cumulent plus de 60K streams.

"Rentrer", son dernier single sorti le 16 février 2024 a été chroniqué sur Europe 1 par Joe Hume dans son émission "Hey Joe".

► Écouter “La Fugue”

Chute Libre

21/05/2021



Ces quatre chansons racontent l'histoire d'une exploration dans le temps, l'espace et l'esprit. Chute Libre parcourt les sensations d'un voyageur solitaire, ses souvenirs et craintes, ses dérives dans un vide abyssal, sa quête vers de nouveaux astres et d'autres atmosphères.

Étienne Détré nous emmène hors du temps, hors du sol. Seul au milieu de ses instruments et de ses machines ? Il interroge avec légèreté le rôle d'un homme dans l'immensité. A-t-il une mission ? Une destinée, et dans quel but ? Désirer, continuer de vivre, découvrir, aimer. Prendre soin de ce que l'on a pour mieux construire ce que l'on aura.

► Écouter “Chute Libre”

Concerts

2024-2025

ÉTIENNE DÉTRÉ	
24:	25:
04/02 : PARIS C70 / IREM/IN.PK/SONART	08/07/26 : LE TREPOURT (76) / FESTIVAL TREPOURT/TRAITS / ÈRE PARINE
04/03 : BRETEUIL (60) / ÈRE PARTIE COLOLO ANTOINE HÉNAULT	NOË PRÉSCZOW
04/04 : AMIENS (80) / CROISSANCE LAMP	03/08 : PARIS C70 / POINÇON PARIS
04/04 : PARIS C70 / POUINCOU (80) / SOLO	07/08 : PARIS C70 / POUINCOU NICOLAS / RUC NICOLAS (80)
04/05 : PARIS C70 / DAME DE CANTOY / RELEASE PARTY «LA FUGUE»	27/08 : STAY-SUB-SOMME (80) / LIVE ENTRE LES LIVRES (POUL SAINT)
22/05 : ARBEVILLE (80) / ESPRICE SAINT-ANDRÉ	09/09 : DOUVREND (76) / SOLO
07/06 : LE FAY (80) / FESTIVAL D'ENBROUSSE	12/09 : ABBAYE DE JUMÈGES (76) / SOLO
07/06 : AMIENS (80) / FINALE CONCOURS «HÉNAULT LES PAYS D'EST»	07/09 : HIPPODROME D'ARBEVILLE (80) / SOLO
08/06/2025	20/09 : HAUZOUZ-SUR-MER (76) / SOLO
08/06 : TELLOLOY (80) / TREMPIN HEROES / FESTIVAL «TOTO CÉCOP»	20/09 : SAINT-NICOLAS-D'ALLERMOND (76) / FULL BAND
04/07 : ARBEVILLE (80) / DOMES DES MELANGES (SOLO)	04/10 : SABLONS SUR HUISNE (60) / SALLE CONDE CONFLUENCE / FULL BAND
14/07 : AMIENS (80) / ÈRE PARTIE CLÉA VINCENT	04/10 : MOUVAUX (76) / L'ETOILE / FESTIVAL HAUTE FREQUENCE / ÈRE PARTIE STIMULUS LA SIMONE (SOLO ACCUSTIC/80)
07/07 : CRESPIN (59) / LIVE ENTRE LES LIVRES	04/10 : PARIS C70 / LA DAME DE CANTOY
14/07 : ARBEVILLE (80) / CONCERT SOLIDARITÉ AU PROFIT DU SÉCOURS POPULAIRE FRANÇAIS	
22/07 : BAVAY (59) / LIVE ENTRE LES LIVRES	
24/07 : ARBEVILLE (80) / CONCERT SOLIDARITÉ au profit de L'AVIC	
04/08 : LA VIE - Inauguration Ramade Chronopay / CLINIQUE STE ISABELLE	
04/08 : SAINT RIQUIER (80) / FESTIVAL ST RIQUIER	
04/08 : REIMS (51) / L'ALCANTARONIER / ÈRE PARTIE ZACOU	

En 2024-2025, il a chanté ses chansons sur une trentaine de concerts, aussi bien en Hauts-de-France qu'en Normandie ou en Île-de-France.

Il a pu assurer [les 1ères parties de Cléa Vincent, de Zaoui](#), de Noé Preszow et d'[Albin de la Simone le 20 novembre 2025](#).

2026

ÉTIENNE DÉTRÉ

4/04/2026 : QUAI 22 (Abbeville 80) : Solo

10/04/2026 : La Lune des Pirates (Amiens) / Full Band avec « Orchestre à l'école »

1/05/2026 : Wake Up Amiens / Solo

27/05/2026 : L'Onirique (Montreuil 93) / Solo guitare/voix

31/05/2026 : Poinçon Paris / Solo

18/06/2026 : Le Chiffon rouge (Flixecourt 80) / Solo

26/06/2026 : Pavilly (76) / Full band

26/07/2026 : La Filature (Amiens 80) / Solo

09/08/2026 : Carpanorama (Mesnil Val 76) / Full Band

30/08/2026 : Poinçon Paris / Solo

Presse/Radios

Europe 1 :

“On pense à d’autres artistes français très recommandables, comme Lescop ou Flavien Berger.(...) il y a cette impression d’assister aux début d’un artiste qui est en train de se trouver”

La Face B :

“Étienne Détré rentre dans la cour des grands”

Magazine FrancoFans :

« Ce nouveau génie de la french song originaire de Picardie maîtrise à la perfection les sons et n’a pas son pareil pour créer des atmosphères entêtantes. »

Longueur d'Ondes :

« Entre Pop aérienne et chanson, le style Détré fait mouche »

Vinyle Musique :

« Le chanteur Pop français / francophone Étienne Détré possède un style singulier, une qualité musicale remarquable qui nous a séduit »

Contacts:

Booking : roaxtour@gmail.com

Presse : Flavie Mazier / flavie.faitdesrelationsmedias@gmail.com

Label Manager : Jocelyn Soler / bontemps.mgmt@gmail.com

Édition : Bob Medred / bob@aaki-publishing.com

