



ATELIERS Hip-Hop créatif -
découverte du rap, écriture
et beatmaking

ACTIONS CULTURELLES

Téléphone: 06 28 20 60 03
Email: contact@astart.fr
[Instagram: @culture_astart](https://www.instagram.com/culture_astart)
[Facebook: @a.StArt](https://www.facebook.com/a.StArt)

AST'ART

ASSOCIATION D'ACCOMPAGNEMENT DE
PROJETS CULTURELS

WWW.ASTART.FR

RYTHMES ET RIMES : EXPLOREZ LA CRÉATION HIP-HOP

Ce programme permet d'aborder les bases de la création musicale tout en s'adaptant au rythme des jeunes. Il inclut un processus créatif complet, mêlant la musique, la technique, l'expérimentation, pour offrir une expérience immersive aux participants. Stimuler leur créativité tout en leur offrant une première approche ludique du monde du hip-hop, l'occasion de découvrir les bases du hip-hop, de l'écriture et du flow, tout en apprenant à poser leur voix et à développer leur jeu de scène.

PRÉSENTATION

ATELIERS HIP-HOP CRÉATIF - DÉCOUVERTE DU RAP, ÉCRITURE ET BEATMAKING

Âge des participants : 10-18 ans (ouvert aux débutants et jeunes passionnés de hip-hop).

FORMATS PROPOSÉS

- Atelier hebdomadaire : une séance par semaine sur 6 à 30 semaines avec restitution finale.
- Stage intensif : pendant les vacances scolaires sur une semaine avec restitution finale.

CONDITIONS

Durée : ateliers hebdomadaires de 1h30 à 2h ou stages intensifs sur une semaine (5 jours, 3h par jour).

ATELIER ÉCRITURE ET LOOP STATION

Âge des participants : 12 ans et plus (y compris adultes, niveau débutant à intermédiaire).

FORMATS PROPOSÉS

Atelier hebdomadaire : une séance par semaine avec une restitution finale.
Stage intensif : 5 jours consécutifs durant les vacances scolaires, idéal pour une immersion complète. Avec une restitution complète.

CONDITIONS

Durée : Séances de 2h, organisées hebdomadairement ou sous forme de stage intensif.
Nombre de sessions : 6 à 20 sessions.

ATELIER INITIATION À LA MAO (MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR)

Âge des participants : 14 ans et plus (adolescents et adultes, niveau débutant).

FORMATS PROPOSÉS

- Atelier hebdomadaire : Idéal pour progresser sur plusieurs mois.
- Stage intensif : Une semaine dédiée pour une immersion rapide et complète.

CONDITIONS

Durée : Ateliers de 2h par semaine avec une restitution ou stages intensifs de 3 à 5h par jour sur une semaine avec une restitution finale.
Nombre de sessions : 10 à 30 sessions.

ARTISTES

MONSIEUR PAUL
PAROLIER, RAPPEUR, MC

WONDI
MUSICIEN, COMPOSITEUR,
CHANTEUR

MICHAEL MIGHT
VIDÉASTE, CHANTEUR
COMPOSITEUR, PAROLIER

PARO
PAROLIER, RAPPEUR

DRX CLASSIC
RAPPEUR, MC